



陈皆理

新创长

专案统筹、舞台规划设计、美术指导

代表作品

2023 台北流行音乐中心《112-113年度委托演出专业技术服务采购案》	专业技术服务
2023 桃园阳光剧场《112年度桃园阳光剧场委托营运劳务采购案》	场馆运维管理
2022 台北流行音乐中心	音响、灯光、悬吊系统规划建置
2022 桃园文化科技数位基地	虚拟摄影棚设备规划建置
2022 华山文创中三馆拱厅	音响、灯光、视讯系统建置
2022 双和医院	多媒体公播设备系统视讯设备建置
2019 B计画实验室作品	开幕记者会表演节目、多媒体影音特展、新型态沉浸悬疑剧
2015-2017 刘若英《我敢Renext》世界巡回演唱会	舞台设计
2016 五月天《Just Rock It!就是》世界巡回演唱会	舞台设计
2016 轩尼诗《百乐廷皇禧》晚宴	舞台设计
2016 第10届音乐盛典咪咕汇	舞台设计
2015 李健《看见李健》世界巡回演唱会	舞台设计
2013-2015 李宗盛《既然青春留不住》世界巡回演唱会	舞台设计
2012 五月天《诺亚方舟》世界巡回演唱会	舞台设计
2012 林宥嘉《神游》巡回演唱会	舞台设计
2012 《声动亚洲》选秀节目	舞台设计
2010 《职来职往》棚内场景	舞台设计
2010 《成长不烦恼》棚内场景	舞台设计
2009 五月天《DNA创造》世界巡回演唱会	舞台设计

BinLIVE

STAFF.